

« Le présent n'est pas un passé en puissance, il est le moment du choix et de l'action. »

☎ tél. : 01 48 96 36 11 (ou 01 48 96 36 79 mardi après-midi)

☎ Fax : 01 48 96 36 24

Courriel : anniegaillard0516@orange.fr
annie.gfsuculture@laposte.net

Simone de Beauvoir



Pour tous les spectacles proposés dans cette lettre, répondez rapidement.

Renvoyez votre courrier avant le:

30 juin 2016

* Réservations 2016-2017

- Festival d'Ile de France
- Théâtre de la Ville
- Odéon
- Chaillot
- La Colline
- Paris quartier d'été
- Carte Sésame
- Carte Beaubourg

Le nombre de places est limité :

- ❖ Le courrier sera traité par ordre d'arrivée et vous serez intégralement remboursé pour toute annulation venant de notre part.
- ❖ **Remplissez votre bulletin d'adhésion ou de réadhésion pour l'année 2016-2017.**
- ❖ **N'oubliez pas de faire une photocopie de votre commande afin de pouvoir la vérifier ensuite.**
- ❖ **Vous pouvez faire un ou plusieurs chèques au nom de FSU-culture 93 en indiquant au verso les spectacles concernés ainsi que la date de prélèvement désirée : juillet, août, septembre. (en octobre exceptionnellement) Nous devons payer les théâtres, afin que les options soient prises en compte, en septembre dernier délai .**

« Rien de ce qui est humain ne nous est étranger. »

Emmanuel Demarcy-Mota, directeur du Théâtre de la Ville

Le Théâtre de la Ville va fermer ses portes pour 2 saisons, afin de procéder à des travaux indispensables. Un ensemble de nouveaux partenariats avec une vingtaine de grandes salles de Paris et sa Région permettra de continuer à accompagner les plus grandes compagnies de danse et de théâtre françaises et internationales tout au long de la saison.

Le Centquatre-Paris 75019 - Centre Pompidou 75004 – La Colline-Théâtre National 75020 – Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris 75019 – Mac Créteil 94000 – Musée du Louvre 75001 – Philharmonie de Paris-Cité de la Musique 75019 – Théâtre de la Cité internationale 75014 – Théâtre des Bouffes du Nord 75010 – Théâtre des Champs Elysées 75008 – Théâtre du Châtelet 75001 – Théâtre du Rond-Point 75008 – La Villette 75019 (Grande Halle) – Théâtre Paris-Villette.

Théâtre National de Chaillot 75016 : nous vous proposons une commande spéciale. Voir p.3

Dans les lieux suivants, le Théâtre de la Ville propose également sa programmation :

le Montfort 75015 - Nouveau Théâtre de Montreuil 93100 - Théâtre 71-Scène Nationale de Malakoff 92240 – Théâtre Paris-Villette : ces théâtres font partie de l'Association-Tickets-Théâtre. Nous vous proposerons tout au long de l'année 2016-2017 les spectacles. Rappel : 24€ les 2 tickets à demander à la FSU-Culture 93.

Festival d'Ile de France
 3 septembre – 9 octobre 2016
 33 concerts, 29 lieux à découvrir.
Aventures, Musiques Vagabondes
www.festival-idf.fr
 51 rue Sainte Anne 75002
 Paris- Tél : 01 58 71 01 01

Retrouvons-nous le
Dimanche 4 septembre
 dans le Parc du Château :
 de Villarceaux
 Chaussy 95
 pour commencer la nouvelle année en
 musique :
Sao Paulo, le son du Brésil

Domaine de Villarceaux – Chaussy 95	Sao Paulo- Le son du Brésil -50 artistes-10 concerts en plein air. <i>Pour un fascinant voyage dans la capitale musicale du Brésil !</i>	6€ Gratuit pour les enfants de – 6ans	Di 4/09 à partir de 12h30
Aires de pique-nique/ Restauration légère proposée. Navettes : la réservation est obligatoire auprès du Festival. 6€ aller-retour depuis Paris .			
La Marbrerie Montreuil 93	Les légendes galloises. <i>Derniers vestiges d'une culture dont nous ne savons presque plus rien. Avec le Quatuor Béla & Elise Caron voix pour une plongée au cœur des récits mystérieux des légendes celtes.</i>	15€ 21 rue Alexis Lepère M°9 –mairie de Montreuil	Ve 16/09 20h30
Le jour du concert, visite guidée: Derrière le rideau : la métamorphose de la Marbrerie.		Gratuit avec réservation	de 19h à 20h
Télamuré Anis gras, le lieu de l'autre. Arcueil 94	Le Bal Rital-bal concert <i>Au son des chants paysans du Salento ou des rythmes effrénés de la tarentelle... L'ivresse des fêtes populaires du sud de l'Italie, une célébration des saveurs italiennes, en danse et en chanson. Concert en plein-air.</i>	8€ 55 avenue Laplace RER ligne B Laplace	Di 18 /09 16h
Le jour du concert, visite guidée: Derrière le rideau : la famille Raspail construite en 1870 une usine destinée à produire des liqueurs aux vertus digestives...		Gratuit avec réservation	de 15h à 16h
Théâtre des Bouffes du Nord 75	Dong Seo le voyage en orient – création Vincent Peirani, Heo Youn-Jeong . <i>Un voyage aux confins de l'Orient : jazz, musiques improvisées et musiques traditionnelles.</i>	23€	Lu 26/09 20h30
Cirque d'Hiver 75	Thomas Dutronc : esprit manouche - création <i>Entouré de complices de toujours, Thomas Dutronc nous fait partager une de ses grandes passions : le jazz manouche !</i>	1 ^{ère} catégorie 25€ 2 ^{ème} catégorie 21€	Ve 23/09 20h30
Auditorium Angèle & Roger Tribouilloy Bondy 93	Ensemble C Barré – El Nino– création <i>L'Ensemble C Barré nous propose un opéra de chambre conçu d'après 7 poèmes les plus intenses de Federico Garcia Lorca, à travers les compositions de l'américain George Crumb et celles du français Frédéric Pattar.</i>	15€ 75 avenue Henri Barbusse Navette gratuite : la réservation est obligatoire auprès du Festival. aller-retour depuis porte de Pantin	Ve 30 /09 20h30
Théâtre de la Cité Internationale 75	Le chant de Lorca–inédit. Rocio Marquez / Arcangel , 2 voix rénovatrices du flamenco d'aujourd'hui s'emparent de la poésie de Federico Garcia Lorca et nous en délivrent sa pénétrante musicalité.	18€	Sa 1^{er} / 10 20h30
Le jour du concert, visite guidée: Une utopie devenue réalité: la Cité Internationale est née au sortir de la 1^{ère} guerre mondiale du rêve et de la volonté de personnalités d'exception.		2€ avec réservation	de 16h à 18h30
Théâtre du Garde-Chasse les Lilas 93	L'Ultra Bal – Bal-concert Attention, ceci n'est pas un bal, c'est l'ultra Bal !. <i>Un bal tout en couleur : du maloya à la samba, du swing des années 1930 à la chanson contemporaine. 4 musiciens & 5 voix.</i>	15€ 181 bis rue de Paris M° 11 – Mairie des Lilas	Sa 1^{er} /10 20h
Divan du Monde 75	Passage du Caire–inédit. Tamer Abu Ghazaleh- Zeid Hamdan- Maryam Saleh <i>Au lendemain des révolutions de 2011, le Caire est devenu le berceau d'une nouvelle scène musicale avec des créateurs venus de l'ensemble du monde arabe.</i>	18€	Ve 7/10 20h
la Cigale 75	Beyrouth – création Bachar Mar-Khalifé & Mashrou'Leila <i>incarnent 2 figures de l'avant-garde musicale libanaise.</i>	23€	Sa 8/10 20h
Le Trianon 75	Bal-concert – Bal de l'Afrique enchantée– création <i>Avec Soro Solo, Vladimir Cagnolari et la Nièce Hortense et l'Orchestre</i>	17€ « les Mercenaires de l'Ambiance »	Di 9/10 16h30

Les visites, sont conditionnées à la réservation d'un concert.

Si vous êtes intéressé par un concert où nous n'avons pas pris d'options, vous pouvez toujours nous le demander



- 1 place du Trocadéro
75116 Paris
- Tél : 01 53 65 31 00
- M° : Trocadéro

www.theatre-chaillot.fr

**Tarif collectivités
adulte :**
A : 20€
B : 24€

**Tarif jeunes :
18 à 27 ans :**
A : 12€
B : 14€

**Tarif moins
de 18 ans :**
A : 10€
B : 12€

Nous prenons des abonnements-collectivités pour vous faire bénéficier de tarifs plus intéressants et nous vous recommandons de choisir au moins 3 spectacles. Vous aurez droit ainsi à la carte de Chaillot qui vous permet des réductions et de choisir d'autres spectacles et de bénéficier ainsi du tarif abonnement-collectivités. Merci.

(Pour votre information le plein tarif est de : -A: 35€ - B: 39€ - C : 20€ pour adulte)

Jean-Claude Gallotta Olivia Ruiz <i>Danse- musique-1h20</i>	Volver. <i>Une tragi-comédie musicale ou un ballet enchanté ? Il y a un peu des deux. Un hymne à la liberté.</i>	Sa 15/10/2016 20h30	Tarif A
Rocio Molina <i>Danse- musique-1h20</i>	Création. <i>Rocio Molina est une nouvelle étoile libre du flamenco. Elle est accompagnée de 3 musiciens et un chanteur.</i>	Sa 5/11/2016 20h30	Tarif A
Brigitte Lefèvre Daniel San Pedro <i>Théâtre - 1h15</i>	Les cahiers de Vaslav Nijinski. <i>Mis en scène à quatre mains, incarnés par 2 interprètes, ses cahiers font entendre sa voix et retracent sa vie. Entre danse et théâtre, un moment rare. Avec Clément Hervieu-Léger de la Comédie-Française et Jean-Christophe Guerri de l'Opéra de Paris.</i>	Me 23/11/2016 20h45	Tarif A
Angelin Preljocaj <i>Danse – 1h30</i>	Roméo et Juliette. <i>Création du chorégraphe(1996) pour un large ensemble de danseurs (24), cette relecture du drame shakespearien n'a rien perdu de sa force. Roméo et Juliette fêtent leurs 20 ans de scène de la plus belle manière : en dansant !</i>	Di 18/12/2016 15h30	Tarif B
José Montalvo <i>Danse- 1h10</i>	Y Olé ! <i>José Montalvo revisite son enfance espagnole en mêlant le flamenco, le « Sacre du printemps » et les chants traditionnels africains. Y Olé ! fait mouche et réconcilie toutes les danses</i>	Di 15/01/2017 15h30	Tarif A
Les Grands Ballets Canadiens de Montréal <i>Première en France Danse- 1h25</i>	La Jeune Fille et la Mort. <i>« Faire bouger le monde. Autrement. » Ce principe, les Grands Ballets Canadiens s'appliquent à les mettre en scène. Ils dévoilent à Paris « La Jeune Fille et la Mort », du chorégraphe Stephan Thoss. Un évènement.</i>	Me 15/03/2017 20h30	Tarif B
Malandain Ballet Biarritz <i>Danse – 1h</i>	Noé. <i>Et si le mythe du déluge et de l'arche de Noé inspirait la danse ? Thierry Malandain relève ce défi avec ses 23 danseurs et signe avec ce spectacle un hymne à l'humain.</i>	Ve 19/05/2017 20h30	Tarif A

Avec la carte abonné(e) Chaillot, vous pourrez choisir d'autres spectacles : Carolyn Carlson, Michèle Noiret, Anne Nguyen, Olivier Letellier, Marcel Proust/Krzysztof Warlikowski, Mélanie Laurentet participer à l'Art d'être spectateur autour des spectacles. (rencontres, bals, visites du théâtre, bords du plateau...)

Nous vous proposons 12 pièces pour l'année 2016/2017.

Nous avons pris des abonnements - collectivités afin de vous faire bénéficier de meilleurs tarifs.

Pour chaque spectacle vous bénéficiez d'un tarif avantageux de **11 euros** (au lieu de 30 euros) par personne. Attention, les horaires varient selon les spectacles.

Seuls Texte et m. en sc. Wajdi Mouawad	Une succession d'événements mène Harwan à se confronter à lui-même. à travers le chef-d'œuvre de Rembrandt qu'est <i>Le retour du fils prodigue</i>	Ma 04/ 10 19h 30	Angelus novus antifaust m. en sc. Sylvain Creuzevault	Peut-on découvrir un territoire, construire un lieu, une commune, où l'usage d'un savoir ne s'achève ni en amertume ni en corruption ? <i>Une pièce qui veut répondre oui quand tout démontre que non.</i>	Ma 15 /11 19h 30
Timon / Titus William Shakespeare m. en sc. David Czesewski	Doit-on payer ses dettes ? Telle est la question à partir de laquelle le Collectif OS'O a inventé cette écriture de plateau. <i>Une occasion de vivre un spectacle joyeux, farcesque et cruel.</i>	Ve 18/ 11 20 h 30	Place des héros Thomas Bernard m. en sc. Krystian Lupa	Une œuvre testamentaire où Th. Bernard témoigne de son impossibilité à affronter le nouveau visage de l'Autriche. <i>Avec le Festival d'Automne à Paris.</i> <i>(spectacle en lituanien sur-titré en français)</i>	Me.14 /12 19h
Gulliver Jonathan Swift m. en sc. Karim Bel Kacem Think Tank Théâtre	Gulliver fait surgir sous nos yeux le monde des Lilliputiens. Il longe la frontière ténue entre le mensonge et la folie. Mais mentir n'est-ce pas déjà rêver? <i>Casque aux oreilles ; ce spectacle est pour tout public à partir de 6 ans.</i>	Ma 20 /12 14 h Ma 20 /12 20 h	Chunky Charcoal S. Barrier, N. Lafourest et B. Bonnemaison-Fitte	L'énergique trio met en mots, en musique et en images un récit de la perte et de la fugacité. <i>Un voyage dans la pensée où se mêlent humour et désespoir.</i>	Me 18 /01 20 h
Le temps et la chambre Botho Strauss m. en sc. Alain Françon	Si Botho Strauss fait vaciller la réalité, c'est peut-être pour dévoiler l'endroit, entre réel et fantasme, où l'on se rencontre vraiment. (Texte français de Michel Vinaver.)	Ve 20 / 01 20 h30	Antoine m'a vendu son destin. Sony Labou Tansi m. en sc. Dieudonné Niangouna	Cette création témoigne du profond engagement de Dieudonné Niangouna et de son admiration pour le grand auteur congolais Labou Tansi.	Ve 03/ 03 20 h
Moi Corinne Dadat Mohamed El Khatib (avec C. Dadat)	Ce poème scénique né de la rencontre de M. El Khatib et de C. Dadat, femme de ménage embrasse fiction et documentaire. <i>Une histoire intime de la classe populaire.</i>	Ve 24//03 20 h	Les larmes d'Oedipe Sophocle m. en sc. Wajdi Mouawad	Un oratorio poétique à trois voix qui fait résonner les mythes fondateurs et le monde d'aujourd'hui avec les mythes de Sophocle.	Me 29//03 20 h30
Baal Bertolt Brecht m. en sc. Christine Letailleur	La question d'une jeunesse traumatisée par la guerre, rebelle et déterminée <i>Stanislas Nordey y revêtira le costume du poète maudit.</i>	Me 26/04 20 h30	Le froid augmente avec la clarté	<i>Un projet de Claude Duparfait ; à partir de L'origine et La Cave de Thomas Bernhard (2 romans d'initiation dans une Autriche défigurée par le nazisme).</i>	Di 21/ 05 16 h

Centre National de la Danse

Un lieu entièrement dédié à la danse!

1 rue Victor Hugo 93507 Pantin cedex – www.cnd.fr
tél: 01 41 83 98 98

CN D : 10€ la carte nominative (+ photo) pour l'année valable 1 an à compter de la date d'adhésion.

Nous vous donnerons de plus amples renseignements avec la lettre de septembre.

Théâtres partenaires du CN D

Centre Pompidou, Nanterre-Amandiers, T2G - Théâtre de Gennevilliers, Théâtre de Vanves, Théâtre de la Bastille, Centquatre-Paris, La Villette, La maison rouge, Palais Galliera, Jeu de Paume, et dans la programmation de la saison culturelle de la ville de Pantin.

• **Odéon -Théâtre de l'Europe**

www.theatre-odeon.fr
place de l'Odéon -Paris 6ème
métro: Odéon

Ateliers Berthier

1 rue André Suarès- paris 17ème
métro: porte de Clichy

Nous avons pris des abonnements - collectivités afin de vous faire bénéficier de meilleurs tarifs.

• **26€** (En 1^{ère} série)
au lieu de : place -tarif plein :
40 € à l'Odéon ,
36 € à Berthier

• **début des spectacles à 20h**
• **sauf le dimanche 15h**



<p>Dom Juan Molière</p> <p>Théâtre</p> <p>Durée : 2 h 30 Sa 4/11</p> <p>Odéon, théâtre de l'Europe</p>	<p><i>Mis en scène de Jean François Sivadier . L'existence n'a plus à se conformer aux commandements d'aucun commandeur : elle est faite pour être explorée par toutes les voies. A la crédulité superstitieuse, se substitue la libre réflexion du libertin... Dom Juan séduit, fuit, combat. Lâche, brave, subtil, brutal voire criminel, peu lui importe. Il ne craint rien et surtout pas la contradiction, ; ni le ridicule. Il lui suffit d'être soi et-fidèle à soi. -rire et effroi-</i></p>
<p>Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni.</p> <p>Théâtre en italien, surtitre en français.</p> <p>Durée : 1 h 15 Me 7/12</p> <p>Ateliers Berthier</p>	<p><i>« Nous partons pour ne plus vous donner de soucis », de Daria Deflorian et Antonio Tagliarini, inspiré du roman « Le justicier » de P. Markaris. Deux grandes questions : la crise économique et la volonté de dire « non » au moment où la dignité est mise en cause. Au cœur de la crise économique grecque, on retrouve, mortes, quatre retraitées. Elles se sont suicidées, laissant un message. Elles expliquent pourquoi elles mettent fin à leurs jours. Le spectacle est une investigation à l'intérieur et à l'extérieur de ces quatre figures fictives qui nous forcent à regarder le monde tel qu'il est.</i></p>
<p>Vu du pont Arthur Miller</p> <p>Durée : 2 heures Me 25/01</p> <p>Ateliers Berthier</p>	<p><i>Mise en scène Ivo Van Hove. Emigrés italiens dans le New York des années 50. Difficultés de l'intégration...Charles Berling interprète Eddie, le docker, qui toute sa vie a tenu sa promesse : élever Catherine et lui garantir un bel avenir. Le drame s'ouvre lorsque Kathie annonce qu'elle désire gagner sa vie. Son salaire de sténodactylo sera supérieur à celui du docker. Le soir même, il accueille deux émigrés clandestins, cousins de sa femme. Alfieri, acteur, témoin, relate le destin d'Eddie. Italien de naissance, et américain d'adoption, il se tient à mi-chemin entre les valeurs des deux patries. Homme de parole et surtout homme de loi, il se tient « sur le pont » entre deux mondes et deux époques.</i></p>
<p>Hôtel Feydeau d'après Georges Feydeau</p> <p>Durée estimée : 1 h 40</p> <p>Di 29/01</p> <p>Odéon, théâtre de l'Europe</p>	<p><i>Mise en scène de Georges Lavaudant. Couple en crise, adversaires irréconciliables, hommes contre femmes, enfants contre parents, maîtres contre domestiques...Tous contre tous. Comédie très provocatrice, très spirituelle, entre clownerie à la manière noire et haute voltige verbale.</i></p>

Nous prenons des abonnements-collectivités pour vous faire bénéficier de tarifs plus intéressants et nous vous recommandons de choisir au moins 3 spectacles. Vous pourrez demander la carte du Théâtre de la Ville qui vous permet des réductions et de choisir d'autres spectacles et de bénéficier ainsi du tarif abonnement-collectivités. Merci.

THEATRE

A : tarif adulte B : - de 30ans

<p>Faust I et II Goethe (1ère en France) Berliner Ensemble m. en sc..Robert Wilson musique: Herbert Grönemeyer</p>	<p><i>De nouveau à Paris, la troupe du Berliner Ensemble nous présente une version enlevée, dense et sarcastique du classique de Goethe.</i></p>	<p>Théâtre du Châtelet Me 28/ 09 19h</p>	<p>1^{ère} cat. A : 64€ B : 51€</p>	<p>2^{ème} cat. A :45€ B :32€</p>
<p>L'Opéra de quat'sous Brecht (reprise) Berliner Ensemble m. en sc. Robert Wilson musique Kurt Weill</p>	<p><i>Robert Wilson revient pour nous donner une représentation imagée, colorée, et parfois burlesque de cette œuvre de Brecht.</i></p>	<p>Théâtre des Champs Elysées Lu 31 / 10 20h</p>	<p>1^{ère} cat. A : 64€ B : 51€</p>	<p>2^{ème} cat. A :45€ B :32€</p>
<p>Iphigénie en Tauride Goethe (création) m. en sc. :Jean-Pierre Vincent</p>	<p><i>Dans ce poème dramatique un peu fou, Iphigénie déploie force de conviction et volonté pour défendre la liberté et refuser tout pessimisme.</i></p>	<p>Théâtre des Abbesses Ve 2 / 12 20h30</p>	<p>A : 20€ B : 12€</p>	
<p>La grenouille avait raison (création) James Thierrée Compagnie du Hanne-ton</p>	<p><i>Un merveilleux bric-à-brac sur la piste aux étoiles où se mêlent théâtre, danse et cirque. J. Thierrée, en compagnie d'artistes singuliers nous offre de nouveaux contes.</i></p>	<p>Théâtre du Rond-Point Sa 31 /12 15h</p>	<p>A : 25€ B :22€</p>	
<p>Letter to a Man Robert Wilson / MikhBaryshnikov</p>	<p><i>Deux monstres sacrés à nouveau réunis, cette fois-ci avec le légendaire Journal de Nijinski.</i></p>	<p>Espace Pierre Cardin Di 8/01 15h</p>	<p>A : 26€ B :22€</p>	
<p>Polyeucte - (reprise) Corneille m. en sc. Brigitte Jaques-Wajeman</p>	<p><i>Une tragédie splendide dans une mise en scène radicale.</i></p>	<p>Théâtre des Abbesses Ve 13/01 20h30</p>	<p>A :20€ B :12€</p>	
<p>Je suis mort en Arcadie (création) m. en sc. Samuel Achache & Jeanne Candel direction musicale : Florent Hubert d'après L'Orfeo de Monteverdi & autres matériaux.</p>	<p><i>Après un mémorable crocodile trompeur d'après Didon et Enée de Purcell, les musiciens-comédiens-chanteurs se remettent à l'ouvrage avec le mythe d'Orphée et Eurydice et tracent une route qui est la leur.</i></p>	<p>Théâtre des Bouffes du Nord Sa 28/01 20h30</p>	<p>2^{ème} cat A :17€ B :17€</p>	
<p>L'Etat de siège Albert Camus (création) m. en sc. Emmanuel Demarcy-Mota avec la troupe du Théâtre de la Ville</p>	<p><i>Une allégorie vertigineuse, un mythe moderne inventé par Albert Camus avec une liberté fascinante, un théâtre total et choral, à la fois véridique et poétique.</i></p>	<p>Espace Pierre Cardin Di 12/03 15h</p>	<p>A :20€ B :12€</p>	
<p>Les Bas-fonds Maxime Gorki (création) m. en sc. Eric Lacascade</p>	<p><i>Après les Barbares et les Estivants, Eric Lacascade retrouve l'écriture au scalpel de Gorki avec les Bas-fonds, peinture sans fard d'un asile pour sans-abri, où la souffrance et l'humiliation ne parviennent pas à détruire le rêve et l'espoir.</i></p>	<p>Scène des Gêmeaux-Sceaux Di 26/03 17h</p>	<p>A :20€ B : 12€</p>	

Véra (création) <i>Petr Zelenka/Elise Vigier/Martial Di Fonzo Bo</i>	<i>Karin Viard joue Véra, une directrice de casting flamboyante grisée par le succès... une comédie d'une féroce actualité.</i>	Théâtre des Abbesses Ve 7/04 20h30	A : 20€ B : 12€
La Chose commune (création) <i>Emmanuel Bex & David Lescot</i> <i>création musicale et texte</i>	<i>Raconter l'histoire de la Commune (1871) par la musique improvisée... parce que c'est une affaire de résistance, de révolution et d'improvisation : comme le jazz</i>	Espace Pierre Cardin Sa 22/04 20h30	A : 17€ B : 12€
Baal Bertolt Brecht (création) <i>m.en sc. Christine Letailleur</i>	<i>Stanislas Nordey incarne l'écrivain libre et maudit de Baal, pièce mythique de Bertolt Brecht (1898-1956), dont Christine Letailleur exhume la 1^{ère} version.</i>	La Colline-Théâtre National Sa : 13/05 20h30	A : 17€ B : 12€

DANSE

Tarifs : A : adulte B - 30 ans

Tanztheater Wuppertal Pina Bausch Viktor	<i>Créée en 1986, cette première des pièces voyageuses de P. Bausch, nous offre un parfum à la fois étrange et familier de la ville éternelle Rome.</i>	Théâtre du Châtelet Sa 3/09 20h	1 ^{ère} cat A : 49€ B : 37€	2 ^{ème} cat A : 39€ B : 27€
Ballet de l'Opéra de Lyon Lucinda Childs Trois Grandes Fugues (création)	<i>Trois brillantes figures de la danse contemporaine, Anna Teresa De Keersmaeker, Maguy Marin, Lucinda Childs revisitent la Grande Fugue de Beethoven.</i>	MAC Créteil Je 1 ^{er} /12 20h	A : 20€ B : 12€	
Fabrice Lambert Jamais Assez	<i>Dix danseurs livrent bataille entre ténèbres et illumination, pour évoquer des espaces temps qui dépassent l'entendement humain de Prométhée à la durée des déchets nucléaires.</i>	Centre Pompidou Sa 21/01 20h30	A : 14€ B : 14€	
Faustin Linyekula More more more...future	<i>Des jeunes livrés aux nuits sans fin de Kinshasa, ville de ruine permanente, composent des bribes fulgurantes de vie rêvée, au son de la musique puissante du Ndombolo.</i>	Théâtre des Abbesses Me 1 ^{er} /02 20h30	A : 17€ B : 12€	
Robyn Orlin <i>Beauty remained for just a moment then returned gently to her starting position...</i>	<i>Les meilleurs danseurs et chanteurs de Johannesburg découvrent leurs talents burlesques. Hilarant, décapant, rafraîchissant. Un portrait intime d'une ville et de ses habitants.</i>	Cité de la Musique-Philharmonie de Paris Di 12/03 20h30	A : 20€ B : 10€	
Wang Ramirez Everyness	<i>Dans cet hymne à la diversité et au vivre ensemble, Honji Wang et Sébastien Ramirez approfondissent leur exploration d'une danse en état de suspension.</i>	La Villette Ve 21/04 20h	A : 20€ B : 12€	
Cristiana Morganti Jessica and me	<i>Interprète emblématique de Pina. Bausch, elle trace son autoportrait. Superbe improvisatrice, elle tend un miroir diffracté à son double intime.</i>	Théâtre des Abbesses Sa 20/05 20h30	A : 17€ B : 12€	
Hofesh Shechter Création mondiale 2017	<i>Assisté par un groupe de musiciens capables de jouer tradi et rock, sa nouvelle création puise dans un jeu de reflets entre couleur musicale russe et mélodies traditionnelles juives.</i>	La Villette Sa 17/06 20h30	A : 20€ B : 12€	
Israel Galvan FLA .CO.MEN	<i>Avec Israel Galvan, le flamenco se réinvente en permanence, avec délectation, sur le fil d'une musicalité affûtée.</i>	Espace Pierre Cardin Lu 19/06 20h30	A : 26€ B : 22€	

Alice et autres merveilles (reprise) (+ 8 ans) Fabrice Melquiot Emmanuel Demarcy-Mota	<i>Où l'on retrouve le fascinant livre d'Alice, héroïne éternelle dont les mystérieuses aventures fascinent toutes les générations.</i> Avec la troupe du Théâtre de la Ville.	Théâtre de la Ville Sa 24 /09 15h	A :17€ B :12€ C : 10€
Balthazar (création) Robert de Profil	<i>Qui fait l'âne, qui fait l'homme ? Une fable où deux histoires s'entremêlent.</i> 2 versions : l'une pour les + 4 ans, et l'autre pour les + 7 ans.	Théâtre Paris Villette Ve 21/10 14h30	A : 8€ B : 8€ C : 8€
Suzette (création) Fabrice Melquiot	<i>Pourquoi Suzette a-t-elle une bosse sur le dos ? Une grande récréation où tout le monde chantera et dansera la grande histoire des vies qui ne se déroulent pas comme prévu.</i>	Espace Pierre Cardin Di 4/12 17h	A :14€ B :11€ C :9€
Chotto Desh (+7ans) Akram Khan	«Terre natale » Solo inoubliable recréé pour les plus jeunes, magique et réconfortant.	Théâtre des Abbesses Me 4/01 19h	A :17€ B :12€ C :10€
Carte Blanche aux Musicales (+6 ans) Marc Coppey (direction)	<i>Concert pour les enfants.</i> Saint-Saëns Le Carnaval des animaux	Espace Pierre Cardin Di 14/05 11h	A :14€ B :11€ C :9€
L'enfant cachée dans l'encrier (création) Joël Jouanneau	<i>Elle s'ennuie dans son château jusqu'à ce qu'une petite voix venue du fond de l'encrier l'incite à prendre la mer.</i>	Théâtre des Abbesses Me 31/05 15h	A :14€ B :11€ C :9€

MUSIQUE DU MONDE

Tarifs A : adulte

B : - de 30 ans

Théâtre de la Ville Dominique A	Le retour. <i>Dominique A c'est une éthique, c'est un style, c'est une œuvre, c'est une fidélité !</i>	Me. 05/ 10 20h30	A :17€ B :12€
Théâtre de la Ville/ Café des Œillets Ethan Lipton	No Place To Go. <i>New York, c'est aussi la ville de la musique, le jazz bien sûr....</i>	Sa 8/10 19h	A :14€ B :11€
Cité de la Musique-Philharmonie de Paris Gengis Khan	A la quête de l'Empire Mongol. <i>De la Mongolie à l'Ouzbékistan, un voyage en musique, parsemé de trésors ancestraux, qui suit la route de Gengis khan.</i>	Di 06/ 11 16h30	A :14€ B :11€
Théâtre des Abbesses Carla Pires	<i>Le fado, gorgé des « larmes de Lisbonne », sous le charme de la voix d'alto de Carla Pires.</i>	Sa 26 /11 17h	A :14€ B :11€
Théâtre des Abbesses Gerardo Jerez Le Cam	<i>Pianissimo, il invente un tango nouveau qui digère les apports balkaniques.</i>	Sa 03 /12 17h	A :14€ B :11€
Espace Pierre Cardin Lura	<i>Une musique allègre, au cœur des traditions cap-verdiennes, mais aussi africaines.</i>	Ma 30/ 05 20h30	A :14€ B :11€
Théâtre des Abbesses Clarinet Factory	<i>Pour la 1^{ère} fois à Paris, ce quatuor de clarinettes développe un art consommé du souffle et de la nuance.</i>	Lu 27 /03 20h30	A :14€ B :11€
Espace Pierre Cardin La chanson dans tous ses éclats	<i>Une pléiade de formes et de styles divers, pour une fête de la chanson qui se déploie au fil de 6 heures de concert.</i>	Sa 10 /06 de 17h à 23h	A :14€ B :11€

Théâtre des Abbesses <i>Alissa Margulis / David Kadouch</i>	<i>Avec le pianiste David Kadouch, la violoniste Alissa Margulis passe du classicisme sensible au moderniste enlevé.</i> Beethoven – Brahms – Prokofiev – Ravel	Sa 15 / 10 17h	A : 14€ B : 11€
CCR Paris -19 <i>Benjamin Alard clavecin</i>	Bach et l'Italie. <i>Du clavecin à l'orgue, la flamboyance italienne rencontre la science contrapuntique de Bach.</i>	Sa 19 / 11 17h	A : 14€ B : 11€
Théâtre des Abbesses <i>Quatuor Pavel Haas</i>	<i>Au sommet de la hiérarchie des quatuors à cordes, les musiciens tchèques du quatuor interprètent Arvo Pärt – Bartok – Schubert.</i>	Sa 07 / 01 17h	A : 14€ B : 11€
Théâtre des Abbesses <i>Ensemble Keops</i>	<i>Ernö Dohnanyi et George Gershwin au menu de cet ensemble, capable d'assembler musique de chambre et œuvres classiques et contemporaines.</i>	Sa 25 / 03 17h	A : 14€ B : 11€
Théâtre des Abbesses <i>Hagar. Sharvit / Barbara Moser</i>	Liaisons dangereuses. <i>Accompagnée de la pianiste Barbara Moser, la soprano Hagar Sharvit laisse sa voix explorer les « Liaisons dangereuses » de Brahms à Kurtweil.</i>	Di 23 / 04 15h	A : 14€ B : 11€

Carte Sésame

Je suis intéressé(e) par cette carte :

Nous vous donnerons les informations au mois d'août.

Tarifs et programmes

Nous devons former un groupe d'au moins 10 personnes pour bénéficier du tarif collectivités.

Carte Beaubourg

- Nous vous donnerons les informations en septembre sur le « Laissez-passer–collectivités » du Centre Beaubourg.



Festival 2016 Paris Quartier d'été

C'est tout ? c'est tout ?

14 juillet – 7 août

27ème édition de Paris Quartiers d'été

sur présentation de la **carte FSU-culture** vous pouvez obtenir le tarif réduit.

www.quartierdete.com

Demandez le programme du Festival 2016 (**Paris et Banlieue**), nombreux concerts gratuits.....
Renseignez-vous au 01 44 94 98 00



Pensez à utiliser vos derniers tickets-théâtre au cours de l'été, certains théâtres de l'Association restent ouverts.

www.ticket-theatre.com

- ils sont valables jusqu'au **1^{er} octobre 2016** (vendus par 2)
- (24 € les 2 tickets)

MC93

Théâtre de tous les Ailleurs

9 boulevard Lénine
93000 Bobigny
www.mc93.com

La MC 93 étant fermée pour des travaux de rénovation, nous vous informerons en septembre des lieux où vous pourrez voir leurs productions .

La MC93 fait dorénavant partie de l'Association Tickets-Théâtre.

Théâtre Nanterre-Amandiers

7 avenue Pablo Picasso 92022 Nanterre-cedex
www.nanterre-amandiers.com

tél: 01 46 14 70 00

Nous vous donnerons dans la lettre de septembre, des précisions sur le programme et le tarif proposé aux Amandiers-Nanterre.

Reprise : « Ah ! ça ira ! » de Joël Pommerat - 15 €

Nous avons pris une option pour le : Sa 25 /09 à 19h30

Commande pour l'année 2016-2017

Nom : Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

N° d'arrivée :

Commande Festival Ile de France 2016-2017 (pour les tarifs « jeunes » adressez-vous directement au Festival Ile de France)

Domaine de Villarceaux – Chaussy 95	Di 4/09 à partir de 12h30	Sao Paulo- Le son du Brésil -50 artistes-10 concerts en plein air.	6€	
La Marbrerie Montreuil	Ve 16/09 20h30		15€	
+ visite guidée: Derrière le rideau : <i>la métamorphose de la Marbrerie.</i>			Gratuit	oui non
Télamuré Anis gras, le lieu de l'autre. Arcueil 94	Di 18 /09 16h	Le Bal Rital-bal concert	8€	
+ visite guidée: Derrière le rideau :			Gratuit	oui non
Théâtre des Bouffes du Nord 75	Lu 26/09 20h30	Dong Seo le voyage en orient – création Vincent Peirani, Heo Youn-Jeong .	23€	
Cirque d'Hiver 75	Ve 23/09 20h30	Thomas Dutronc : esprit manouche - création	1 ^{ère} cat 25€	
Cirque d'Hiver 75 Ve 23/09 20h30			2 ^{ème} cat 21€	
Auditorium Angèle & Roger Tribouilloy Bondy 93	Ve 30 /09 20h30	Ensemble C Barré – El Nino– création	15€	
Théâtre de la Cité Internationale 75	Sa 1 ^{er} / 10 20h30	Le chant de Lorca–inédit.	18€	
visite guidée: Une utopie devenue réalité			2€	
Théâtre du Garde-Chasse les Lilas 93	Sa 1 ^{er} /10 20h	L'Ultra Bal – Bal-concert	15€	
Divan du Monde 75	Ve 7/10 20h	Passage du Caire–inédit.	18€	
La Cigale 75	Sa 8/10 20h	Beyrouth – création	23€	
Le Trianon 75	Di 9/10 16h30	Bal-concert – Bal de l'Afrique enchantée	17€	
			Total :	

Je suis intéressé(e) par :

*la carte Sésame :

oui

non

Je suis intéressé(e) par :

*la carte Beaubourg

oui

non

Théâtre Nanterre-Amandiers

« Ah !ça ira ! Joël Pommerat - 15€

Sa 25 /09 à 19h30

Nombre de places :

Total commande de cette page :

Commande Chaillot 2016-2017

Tarif : * adulte * de 18 à 27 ans * - de 18 ans

Jean-Claude Gallotta Olivia Ruiz	Sa 15/10/2016	20h30	<i>Volver</i>	20€	12€	<u>10€</u>	
Rocio Molina	Sa 5/11/2016	20h30	<i>Création</i>	20€	12€	<u>10€</u>	
Brigitte Lefèvre Daniel San Pedro	Me 23/11/2016	20h45	<i>Les cahiers de Vaslav Nijinski.</i>	20€	12€	<u>10€</u>	
Angelin Preljocaj	Di 18/12/2016	15h30	<i>Roméo et Juliette</i>	24€	14€	<u>12€</u>	
José Montalvo	Di 15/01/2017	15h30	<i>Y Olé !</i>	20€	12€	<u>10€</u>	
Les Grands Ballets Canadiens de Montréal	Me 15/03/2017	20h30	<i>La Jeune Fille et la Mort.</i>	24€	14€	<u>12€</u>	
Malandain Ballet Biarritz	Ve 19/05/2017	20h30	<i>Noé.</i>	20€	12€	<u>10€</u>	
Total :							

Commande Odéon –Théâtre de l'Europe 2016- 2017

Tarif unique: 26€

Dom Juan	Molière	Sa 4/11	
Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni		Me 7/12	
Vu du pont	Arthur Miller	Me 25 /01	
Hôtel Feydeau	d'après Georges Feydeau	Di 29 /01	
Total :			

Commande Théâtre de la Colline 2016- 2017

Tarif unique: 11€

	Nbre de places			Nbre de places	
Seuls	Ma 04 /10	19h 30	Angelus novus	Ma 15 /11	19h 30
Timon / Titus	Ve 18 /11	20 h 30	Place des héros	Me. 14 /12	19h
Gulliver	Ma 20 /12 14h	Ma 20 /12 20h	Chunky Charcoal	Me 18 /01	20 h
Le temps et la chambre	Ve 20 / 01	20h30	Antoine m'a vendu son destin.	Ve 03/ 03	20 h
Moi Corinne Dadat	Ve 24/03	20 h	Les larmes d'Oedipe	Me 29/03	20 h30
Baal	Me 26/04	20h30	Le froid augmente avec la clarté	Di 21/ 05	16 h
Total :				Total :	

Total commande de cette page :

Théâtre				Tarif :		adulte		-de 30 ans	
Faust I et II	Goethe	Théâtre du Châtelet	Me 28/09 19h	1 ^{ère} cat 64€	2 ^{ème} cat 51€	1 ^{ère} cat 45€	2 ^{ème} cat 32€		
L'Opéra de quat'sous	Brecht	Théâtre des Champs Elysées	Lu 31/10 20h	1 ^{ère} cat 64€	2 ^{ème} cat 51€	1 ^{ère} cat 45€	2 ^{ème} cat 32€		
Iphigénie en Tauride	Goethe	Théâtre des Abbesses	Ve 2/12 20h30	20€		12€			
La grenouille avait raison		Théâtre du Rond-Point	Sa 31/12 15h	25€		22€			
Letter to a Man		Espace Pierre Cardin	Di 8/01 15h	26€		22€			
Polyeucte	Corneille	Théâtre des Abbesses	Ve 13/01 20h30	20€		12€			
Je suis mort en Arcadie		Théâtre des Bouffes du Nord	Sa 28/01 20h30	17€		17€			
L'Etat de siège	Albert Camus	Espace Pierre Cardin	Di 12/03 15h	20€		12€			
Les Bas-fonds	Maxime Gorki	Scène des Gémeaux-Sceaux	Di 26/03 17h	20€		12€			
Véra		Théâtre des Abbesses	Ve 7/04 20h30	20€		12€			
La Chose commune		Espace Pierre Cardin	Sa 22/04 20h30	17€		12€			
Baal	Bertolt Brecht	La Colline	Sa 13/05 20h30	17€		12€			
						Total :			

Parcours enfance et jeunesse			Tarif :		adulte	-de 30 ans	- de 14 ans
Alice et autres merveilles	Théâtre de la Ville	Sa 24/09 15h	17€	12€	10€		
Balthazar		Ve 21/10 14h30	8€	8€	8€		
Suzette	Espace Pierre Cardin	Di 4/12 17h	14€	11€	9€		
Chotto Desh	Théâtre des Abbesses	Me 4/01 19h	17€	12€	10€		
Carte Blanche aux Musicales	Espace Pierre Cardin	Di 14/05 11h	14€	11€	9€		
L'enfant cachée dans l'encrier	Théâtre des Abbesses	Me 31/05 15h	14€	11€	9€		
				Total :			

Musique			Tarif :		adulte	-de 30 ans
Alissa Margulis / David Kadouch	Théâtre des Abbesses	Sa 15/10 17h	14€	11€		
Benjamin Alard	CCR Paris- 19	Sa 19/11 17h	14€	11€		
Quatuor Pavel Haas	Théâtre des Abbesses	Sa 7/01 17h	14€	11€		
Ensemble Keops	Théâtre des Abbesses	Sa 25/03 17h	14€	11€		
Hagar Sharvit / Barbara Moser	Théâtre des Abbesses	Di 23/04 15h	14€	11€		
				Total :		

Total commande de cette page :

Danse			Tarif :		adulte		-de 30 ans	
Tanztheater Wuppertal Pina Bausch <i>Viktor</i>	Théâtre du Châtelet	Sa 3/09 20h	1^{ère} cat 49€	2^{ème} cat 37€	1^{ère} cat 39€	2^{ème} cat 27€		
Ballet de l'Opéra de Lyon Lucinda Childs <i>Trois Grandes Fugues</i>	MAC Créteil	Je 1/12 20h	20€		12€			
Fabrice Lambert <i>Jamais Assez</i>	Centre Pompidou	Sa 21/01 20h30	14€		14€			
Faustin Linyekula <i>More more more...future</i>	Théâtre des Abbesses	Me 1/02 20h30	17€		12€			
Robyn Orlin <i>Beauty remained for just ..</i>	Cité de la Musique-Philharmonie de Paris	Di 12/03 20h30	20€		10€			
Wang Ramirez <i>Everyness</i>	La Villette	Ve 21/04 20h	20€		12€			
Cristiana Morganti Jessica and me	Théâtre des Abbesses	Sa 20/05 20h30	17€		12€			
Hofesh Shechter <i>Création mondiale 2017</i>	La Villette	Sa 17/06 20h30	20€		12€			
Israel Galvan FLA .CO. MEN	Espace Pierre Cardin	Lu 19/06 20h30	26€		22€			
							Total :	

Musique du Monde			Tarif :		adulte		-de 30 ans	
Dominique A	Théâtre de la Ville	Me 5/10 20h30	17€		12€			
Ethan Lipton	Théâtre de la Ville/ Cafe des Oeillets	Sa 8/10 19h	14€		11€			
Gengis Khan	Cité de la musique-Philharmonie	Di 6/11 16h30	14€		11€			
Carla Pires	Théâtre des Abbesses	Sa 26/11 17h	14€		11€			
Gerardo Jerez-Le Cam	Théâtre des Abbesses	Sa 3/12 17h	14€		11€			
Lura	Espace Pierre Cardin	Ma 30/05 20h30	14€		11€			
Clarinet Factory	Théâtre des Abbesses	Lu 27/03 20h30	14€		11€			
La chanson dans tous ses éclats	Espace Pierre Cardin	Sa 10/06 17h à 23h	14€		11€			
							Total :	

Total commande de cette page :

➤ **Pour cette commande FSU-culture 2016-2017, je fais :**

-chèque(s) libellés au nom de la FSU-culture 93, d'un montant total de€

Indiquez au dos des chèques ce à quoi ils correspondent et précisez le mois de l'encaissement (juillet, août, septembre). Merci.

- **Renvoyez-nous votre commande par retour de courrier. + 2 timbres**
- N'oubliez pas de faire une photocopie de votre commande.
- Pour toute place non-attribuée, nous vous rembourserons.

J'adhère à la lettre FSU-culture 93 pour la saison 2016-2017

**afin de recevoir toutes les informations culturelles de l'Association sous forme de courriels
et de parutions tout au cours de l'année scolaire.**

Nom :Prénom :téléphone :

Adresse :

Courriel : portable :

Coupon à retourner à la FSU-culture, accompagné d'un chèque de 10€ à l'ordre de FSU-culture 93
+ 1 timbre. Merci.

*Annie Gaillard –FSU-culture93
Bourse départementale du Travail
1 place de la Libération 93016 – Bobigny cedex*

Vous recevrez une carte d'adhésion qui vous permettra de bénéficier d'un tarif préférentiel dans les lieux culturels avec lesquels nous avons des relations privilégiées.

En espérant vous retrouver

au sein de la

FSU-culture 93

pour de

nouvelles découvertes culturelles

Annie, Françoise, Josiane,

Madeleine, Marie-Claude

et Martine vous souhaitent

de Bonnes Vacances!