

F.S.U.

**commission culturelle
Bourse du Travail**

1 place de la Libération

93016 Bobigny cedex

☎ tél. : 01 48 96 36 11 (ou 01 48 96 36 79 mardi après-midi)

☎ Fax : 01 48 96 36 24

Courriel anniegailard0516@orange.fr
annie.gfsuculture@laposte.net

Décembre 2016

« Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir et l'envie furieuse d'en réaliser quelques uns »

Jacques Brel (janvier 1968)



Le Théâtre des Quartiers d'Ivry vient de s'installer à la Manufacture des Œillets.

(mairie d'Ivry)

Il nous propose pour commencer l'année 2017.

2 spectacles avec le Théâtre National Palestinien en arabe, surtitré en français.

Le Théâtre des Quartiers d'Ivry participe à l'Association des Tickets-Théâtre.

**Ils sont vendus par 2 - 24€ les 2 à demander à la FSU-culture
Un tarif unique pour tous les spectacles.**

la FSU-culture paie une cotisation annuelle à l'Association Ticket-Théâtre

infos@ticket-theatre.com

On réserve directement quand on veut, autant de places que l'on désire, dans un des Théâtres faisant partie de l'Association.

- Nous pouvons vous fournir rapidement les Tickets-Théâtre qui restent à notre disposition:
- ils sont valables jusqu'au 1^{er} octobre 2017
- Spectacles *Jeune Public, dans de nombreux théâtres, : 1 ticket= 1 ieune+1adulte*



ANTIGONE

SOPHOCLE | ADEL HAKIM

05 > 15 JAN 2017 / Manufacture des Œillets / La Fabrique

AVEC LES ACTEURS DU THEATRE NATIONAL PALESTINIEN

Pourquoi une Antigone palestinienne ? Parce que la pièce parle de la relation entre l'être humain et la terre, de l'amour que tout individu porte à sa terre natale, de l'attachement à la terre...



DES ROSES ET DU JASMIN

ADEL HAKIM

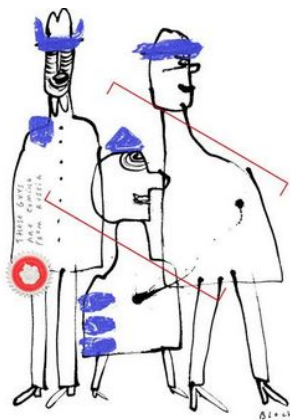
20 JAN > 05 FÉV 2017 / Manufacture des Œillets / La Fabrique

AVEC LES ACTEURS DU THEATRE NATIONAL PALESTINIEN

Allant de 1944 à 1988, la pièce *Des Roses et du Jasmin* relate le parcours, à travers trois générations, d'une famille dans laquelle convergent les destins de personnages palestiniens et juifs.



Théâtre Gérard Philippe – Saint-Denis 93-
Tél : 01 48 13 70 00



KARAMAZOV du 5 au 29 janvier 2017
D'APRÈS LES FRÈRES KARAMAZOV
Fédor Dostoïevski
MISE EN SCÈNE
Jean Bellorini

On compare parfois la cruauté de l'homme à celle des fauves, c'est faire injure à ces derniers.

Fédor Dostoïevski

Les Frères Karamazov est un roman à tiroirs, réunissant intrigue policière, histoires d'amours et exposés métaphysiques. Les personnages inoubliables, déchirés par leurs conflits intérieurs, recherchent une vérité qui n'a rien à voir avec une quête de la raison.

URGENT : Il nous reste des places pour :

Théâtre de la Ville / Espace Pierre Cardin:

✚ « Letter to a man » Robert Wilson / Mikhail Baryshnikov Di 8/01 à 15h : 26€- 2 places

Letter to a man va puiser sa sève dans les écrits autobiographiques du danseur et chorégraphe Nijinski (1889-1950). Les rêves éveillés et les silences structurés de Robert Wilson rencontrent pour la troisième fois la grâce du geste de Mikhail Baryshnikov.

Théâtre de laColline:

✚ Le temps et la chambre » Ve 20 / 01 / 2017 à 20h30 : 11€- 7 places

Le Temps et la Chambre
de Botho Strauss
texte français Michel Vinaver
mise en scène **Alain Françon**
avec

Si Botho Strauss fait vaciller la réalité, c'est peut-être pour dévoiler l'endroit entre réel et fantasme où l'on se rencontre vraiment.

Antoine Mathieu, Charlie Nelson, Gilles Privat, Aurélie Reinhorn, Georgia Scalliet
de la comédie française
Renaud Triffault, Dominique Valadié, Jacques Weber, Wladimir Yordanoff

Pour toute place demandée, vous nous envoyez un **chèque libellé : FSU-culture accompagné d'une enveloppe timbrée.**



Culture en danger!

Le Festival d'Ile de France est aujourd'hui supprimé suite au vote du Conseil Régional d'Île-de-France (6 voix pour et 2 voix contre).

Cette décision apparaît brutale et incompréhensible notamment au regard des objectifs affichés par la Présidente de la Région Île-de-France qui souhaite mettre au cœur de son action l'irrigation territoriale, le soutien à la création, l'éducation artistique et culturelle, et la valorisation du patrimoine, et annonce vouloir prendre en compte la "fragilité de l'écosystème" et effectuer les changements progressivement.

Le festival a en effet su développer depuis quarante ans un savoir-faire unique au service des Franciliens, des équipes artistiques et du territoire régional, en développant sur l'ensemble de la région une programmation artistique ouverte et de grande qualité, en soutenant la création dans toutes les esthétiques musicales, en favorisant la découverte de l'histoire régionale et de son patrimoine, en agissant en partenariat étroit avec nombre d'acteurs du territoire (collectivités, structures culturelles, équipes artistiques, structures d'enseignement, associations...), notamment en milieu rural.

Le Festival d'Ile de France, c'est chaque année 6 semaines de programmation musicale, une moyenne de 33 concerts dont la moitié de créations ou d'inédits, 500 artistes accueillis, 30 lieux du patrimoine investis dont la moitié en grande couronne, 19 500 spectateurs, 87% de remplissage, plus de 100 actions culturelles fédérant 4 000 participants, plus de 1 600 partenaires sur le territoire, une équipe de 8 permanents et 80 intermittents et vacataires.

Toutes ces créations artistiques, tous ces emplois sont drastiquement supprimés par la nouvelle majorité de droite du Conseil Régional.

En signant cette pétition, j'appelle la Région Île-de-France à revenir sur cette annonce et à ouvrir le dialogue pour assurer de nouveau un avenir au Festival d'Ile de France ! (allez sur internet)

Cette pétition sera remise à:

- [Agnès EVREN](#)
- **Présidente de la région Île-de-France**
[Valérie Pécresse](#)



" la Sociale "

Nous vous proposons une projection, suivie d'un débat) de ce film à voir, à revoir

Vendredi 20 janvier 2017 à 20h30

Au Cinéma l'Etoile- la Courneuve
1 allée du Progrès

(près de la mairie)

Le spectacle ayant été prolongé, nous avons pu prendre une nouvelle option pour le :

Dimanche 19 mars 2017 à 13h30

Théâtre du Soleil – Cartoucherie

Une Chambre en Inde

Tarif : adulte 30€ (au lieu de 40€) – jeunes, étudiants (- de 26 ans) 20€

Pour toute place demandée, vous nous envoyez un chèque libellé : FSU-culture



*Annie, Françoise, Josiane, Madeleine, Marie-Claude, Martine
vous présentent leurs vœux pour une année culturelle pleine de saveurs nouvelles.*